

MITÄ KUULUU?

**Rhythm, stress and intonation
in Finnish**

Listen to the dialogue.

Anna	Mitä <u>kuuluu</u> .	<i>How's things.</i>
Emmi	Ihan <u>hyvää</u> .	<i>Pretty good.</i>
Anna	!Arvaam <u>_</u> mitä.	<i>Guess what.</i>
Emmi	<u>No</u> ,	<i>What.</i>
Anna	Mulla on uus <u>työ</u> .	<i>I got a new job.</i>
Emmi	! <u>Ei</u> kä.	<i>No way.</i>
	! <u>Hieno</u> <u>juttu</u> .	<i>That's great.</i>

Transcription symbols used in this material

kuuluu syllable prominence
eikuk_kanaa boundary gemination

At the end of a prosodic unit*

. falling intonation pattern
, flat intonation pattern
? rising intonation pattern

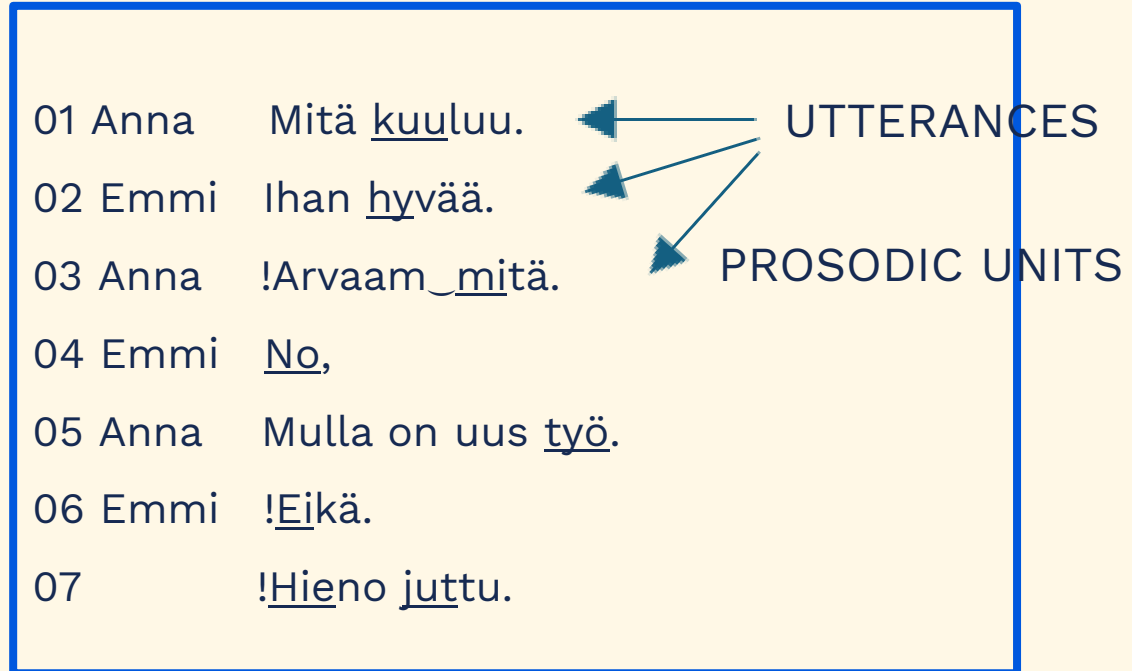
In the beginning of a prosodic unit:

/\ rising-falling pattern
! high-initial pattern

*prosodic unit = intonation unit = intonation group

Prosody – the rhythm, stress and intonation

- natural speech consists of utterances
- an utterance can consist of one single word: *no* (line 4)
 - a prosodic unit of its own
- often one prosodic unit in one turn of talk, but not always: *eikä* (line 6) & *hieno juttu* (line 7)
- Practice and mimic prosodic units!



1) Word stress to highlight new information

- Finnish has a fixed word stress - main word stress falls on the first syllable of a word...
 - Emilia vs. Emilia
 - banaani vs. banana
- ...potentially!
- In natural speech only some elements, often newsworthy or important information, are highlighted.
- This information is made prominent by making it stand out from its context by its acoustic characteristics.
- Word stress is used together with syntax:
 - new information after the verb
 - word stress on the first syllable after the verb
 - Mä asun Inarissa.
 - Inari on Lapissa.

2) Rhythm to help pronounce

- Listen and practice the rhythm of a full utterance.
 1. Mitä kuuluu. *How's things.*
 2. Arvaa mitä! *Guess what!*
 3. Mulla on uus työ. *I got a new job.*
 4. Hieno juttu! *Great!*
- This might also help you to produce individual sounds more precisely... and tackle the pronunciation of long words!
 1. Anteeks, onks täällä jossain kahviaautomaatti?
 2. Mun pitää ostaa uus toppatakki.
- Practice with the echoing method!

3) Intonation to signal different meanings

- asking questions with **falling intonation**

1. Mitä kuuluu. *How are you?*

2. Onko sulla nälkä. *Are you hungry?*

- telling the participant, that you still have something to say with **rising information**

Siellä oli Hanna↑ *There were Hanna*

Sanna↑ *Sanna*

Petri↑ *Petri*

ja Niina. *and Niina.*

- treating new information as not so significant with **flat intonation**

- Mä meen kauppaan. *I'm going to the grocery store.*

- Ai, *Ok.*

Harjoitellaan! – Kuuntele ja toista.

Let's practice! – Listen and repeat.

Kaverin kanssa (*With a friend*)

Emmi Mitem menee. (*How are you?*)

Anna Mitäs tässä. (*I'm ok.*)

Ostin just boan. (*I just bought a boa snake.*)

Emmi ↑Boan. (*A boa?*)

Anna Jep. (*Yep.*)

Harjoitellaan! – Kuuntele ja toista.

Let's practice! – Listen and repeat.

Töissä (*At work*)

Anna \Leena (*Leena?*)

Leena Joo? (*Yes?*)

Anna Voisitsä lähettääm_umulle sen raportin. (*Could you send me the report?*)

Leena Totta kai. (*Of course.*)

Ootas_useikka. (*Wait a sec.*)

Harjoitellaan! – Kuuntele ja toista.

Let's practice! – Listen and repeat.

Ravintolassa (*In a restaurant*)

Emmi Mitä sä otat. (*What are you taking?*)

Anna Mä ajattelin ottaaton päivän lounaan. (*I thought I'd have the lunch of the day.*)

Emmi Ai keittoa. (*You mean the soup?*)

Anna Eikukukanaa. (*No, the chicken.*)

Harjoitellaan! – Kuuntele ja toista.

Let's practice! – Listen and repeat.

Kahvilassa (*In a cafeteria*)

Anna Voisin ottaa kahvin. (*I'd like to have a coffee.*)

myyjä Täällä vai mukaan. (*Here or to go?*)

Anna Täällä. (*Here.*)

Kassalla (*At the checkout*)

myyjä Otatko kuittia. (*Do you want to have the receipt?*)

Anna Emmä tartte. (*No, I don't need it.*)

Harjoitellaan! – Kuuntele ja toista.

Let's practice! – Listen and repeat.

Ravintolassa (*In a restaurant*)

- **Mitä sä otat?**

(What are you taking?)

- **Mä ajattelin ottaa ton päivän lounaan.**

(I thought I'd have the lunch of the day.)

- **Ai keittoa?**

(You mean the soup?)

- **Eikuk kanaa.**

(No, the chicken.)

Kahvilassa (*In a cafeteria*)

- **Voisin ottaa kahvin.**

(I'd like to have a coffee.)

- **Täällä vai mukaan?**

(Here or to go?)

- **Täällä.**

(Here.)

Kassalla (*At the checkout*)

- **Otatko kuittia?**

(Do you want to have the receipt?)

- **Emmä tartte.**

(No I don't need it.)

Käsikirjoitus Réka Aarnos, Leena Ferreira,
Emmi Pollari ja Taija Udd

Esiintyjä Anna Sundqvist

Asiantuntija Michael O'Dell ja Yrjö Lauranto

Kuvat Aino Huhtaniemi

Videotuotanto Dalgrang Studio

kielibuusti.fi